

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Пудлинговская основная школа»**

Рассмотрено и принято на
педагогическом совете

Протокол педсовета № 1 от
28 августа 2017 года

Утверждаю:
Директор МБОУ Пудлинговская ОШ
Д.К.Садыков
приказ № 58/1 от 28.08.2017 г.,
приказ № 9/2 от 22.01.2018 г.



Рабочая программа

«Родная литература»

5 - 7 классы

на 2017 – 2018 учебный год

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

- 1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- 6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

2. Содержание учебного предмета

Устное народное творчество. Жанры фольклора.

Образный мир пословиц и поговорок.

Изобразительный характер формул волшебной сказки.

Русские былины Киевского и Новгородского цикла.

Русская басня. Басенный мир Ивана Андреевича Крылова.

Из русской литературы XIX века

А.С. Пушкин.

«Зимняя дорога» и другие стихотворения по выбору обучающихся. Образы природы в стихотворениях. Лирический герой стихотворений.

Поэма «Полтава» (фрагмент). Образ Петра и тема России в поэме. Своеобразие поэтического языка.

«19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...») (1825)

Поэзия пушкинской эпохи, например: К.Н. Батюшков, А.А. Дельвиг, Н.М. Языков, Е.А. Баратынский

Природа и родина в стихотворениях русских поэтов XIX века. Образ родины в стихотворениях В.А. Жуковского «Приход весны», А.К. Толстого «Край ты мой, родимый край», «Благовест», И.А. Бунина «Родина», И.С. Никитина «Русь», А.Н. Майкова «Нива».

М.Ю. Лермонтов. Особенности художественного слова произведений М.Ю. Лермонтова.

«Родина» (1841)

В мире художественного слова Н.В. Гоголя. Образность языка произведений Н.В. Гоголя.

Н.А. Некрасов «Русские женщины» («Княгиня Трубецкая»). Судьба русской женщины, любовь и чувство долга.

Сказка М.Е. Салтыкова-Щедрина «Дикий помещик». Обличение нравственных пороков общества, сатира на барскую Русь.

Ф.И. Тютчев «К. Б.» («Я встретил вас – и все былое...») (1870)

А.П. Чехов «Смерть чиновника» (1883) 8 класс

Н.С. Лесков «Человек на часах».

Из русской литературы XX века

С.А. Есенин. «Мелколесье. Степь и дали...», «Пороша». Связь ритмики и мелодики стиха с эмоциональным состоянием лирического героя.

А.А. Ахматова. «Перед весной бывают дни такие...». А.А. Ахматова «Мужество», «Победа», «Родная земля». Тема духовной свободы народа и защиты основ жизни.

Русские поэты XX века о России (А.А. Ахматова, М.И. Цветаева, Н.М. Рубцов, А.А. Вознесенский)

Б.Л. Пастернак «Весна в лесу»

Стихи о Великой Отечественной войне А. Ахматовой, К. Симонова, А. Твардовского, А. Суркова, Н. Тихонова.

«Тихая моя родина». Стихи В.Я. Брюсова, Ф. Сологуба, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Н.А. Заболоцкого и других поэтов XX века о России.

В.М. Шукшин¹ рассказ по выбору, например: «Чудик» (1967)

П.П. Бажов Уральские сказы.

К. Г. Паустовский. «Тёплый хлеб». Умение видеть необычное в обычном.
Лиризм описаний в сказке.
Рассказ А.П. Платонова «В прекрасном и яростном мире».
Рассказы Ю. Я. Яковлева.
Художественное мастерство писателей XX века.

Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий
авторов-лауреатов премий и конкурсов.

3. Тематическое планирование

5 класс

№	Тема урока	Кол-во часов
1.	Русский фольклор. Малые жанры фольклора.	1
2.	Изобразительный характер формул волшебной сказки.	1
3.	Басенный мир Ивана Андреевича Крылова.	1
4.	Образы природы в русской поэзии. Образ весны. Ф.И. Тютчев, А.Н. Плещеев. Образ лета. И.С. Никитин, Ф.И. Тютчев.	1
5.	«Малахитовая шкатулка». Сказы П.П. Бажова.	1
6.	Р/Р Умение видеть необычное в обычном. Лиризм описаний в сказке К.Г. Паустовского «Тёплый хлеб».	1
7.	Добрые герои произведений Ю.Я. Яковлева.	1

6 класс

№	Тема урока	Кол-во часов
1.	Лирика А.С. Пушкина. «Зимняя дорога». Изображение действительности и внутреннего мира человека. Тема жизненного пути. Эпитет, метафора как средства создания художественных образов в лирике А.С. Пушкина.	1
2.	Сочинение «Моё любимое стихотворение М.Ю. Лермонтова».	1
3.	Н.С. Лесков «Человек на часах».	1
4.	С.А. Есенин. «Мелколесье. Степь и дали...», «Пороша». Связь ритмики и мелодики стиха с эмоциональным состоянием лирического героя.	1
5.	А.А. Ахматова. «Перед весной бывают дни такие...»	1
6.	Человек и природа в тихой лирике Н.М. Рубцова.	1
7.	Сочинение по произведениям В.Г. Распутина, В.П. Астафьева, Ф.А. Искандера (по выбору).	1

7 класс

№	Тема урока	Кол-во часов
1.	Устное народное творчество. Русские былины Киевского и Новгородского цикла.	1
2.	И.С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг». Отражение существенных черт русского национального характера.	
2.	Сказка М.Е. Салтыкова-Щедрина «Дикий помещик». Обличение нравственных пороков общества, сатира на барскую Русь.	1
3.	Природа и родина в стихотворениях русских поэтов XIX века. Образ родины в стихотворениях В.А. Жуковского «Приход весны», А.К. Толстого «Край ты мой, родимый край», «Благовест», И.А. Бунина «Родина», И.С. Никитина «Русь», А.Н. Майкова «Нива».	1
4.	Рассказ А.П. Платонова «В прекрасном и яростном мире».	1
5.	Стихи о Великой Отечественной войне А. Ахматовой, К. Симонова, А. Твардовского, А. Суркова, Н. Тихонова.	1

7.	«Тихая моя родина». Стихи В.Я. Брюсова, Ф. Сологуба, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Н.А. Заболоцкого и других поэтов XX века о России.	1
----	---	---

8 класс (проект)

№	Тема урока	Кол-во часов
1.	«Повесть о Петре и Февронии Муромских» Гимн любви и верности.	1
2.	Образ Родины в лирике М.Ю. Лермонтова. Анализ стихотворения «Родина» (1841)	1
3.	Эволюция образа маленького человека в рассказе А.П. Чехова «Смерть чиновника» (1883)	1
4-5.	Образ учителя в романе В. Крапивина «Журавленок и молния»	2
6-7.	Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий авторов-лауреатов премий и конкурсов	2

9 класс (проект)

№	Тема урока	Кол-во часов
1.	Тема «дружества святого» в стихотворении А.С. Пушкина «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...») (1825)	1
2.	Поэзия пушкинской эпохи (К.Н. Батюшков, А.А. Дельвиг, Н.М. Языков, Е.А. Баратынский)	1
3.	Тема любви в творчестве Ф.И. Тютчева. Анализ стихотворения «К. Б.» («Я встретил вас – и все былое...») (1870)	1
4.	Родина в творчестве А.А. Ахматовой. Анализ стихотворения «Родная земля» (1961)	1
5.	Вечность и современность в стихах о природе. Б.Л. Пастернак «Весна в лесу»	1
6.	«Нам бы про душу не забыть...» (по рассказу В.М.Шукшина «Чудик»).	1
7.	Проза русской эмиграции. В.В. Набоков «Гроза», «Рождество», «Сказка»	1